



Natura morta 2.0
La scultura sonora di Michele Spanghero, in HI-MACS®, traduce l'energia vitale della frutta appena colta

Un volume bianco, tondo, perfetto nella sua semplicità razionale, fa da piedistallo a un frutto appena colto: un limone, una mela, un'arancia.

Lo scopo: analizzare e tradurre in suono l'energia vitale che ancora scorre tra le fibre, dando corpo, o meglio, caratteristica sensoriale, all'essenza stessa, attraverso lo studio di un oggetto della quotidianità.

La semplicità nelle forme della scultura sonora di Michele Spanghero, artista friulano contemporaneo, così come la contrapposizione di colori tra gli elementi che la formano, aiutano a focalizzare l'attenzione sull'unico vero protagonista della composizione: il frutto.

Due elettrodi, poi, convertono l'energia chimica contenuta nella polpa in potenziale elettrico, e lo utilizzano per registrare e modulare quel suono che, infine, viene diffuso dalla sfera acustica stessa.

La struttura, modellata da DForm, è stata realizzata in pietra acrilica di nuova generazione HI-MACS®. Composta da acrilico, minerali e pigmenti, la pietra acrilica può essere plasmata a piacimento, senza limiti di forma o dimensione. Le sue particolari caratteristiche, poi, le permettono dopo la termoformatura di essere lavorata in maniera tale da eliminare, sulla sua superficie, la presenza di segni di giunzione visibili: caratteristica fondamentale, questa, per ottenere un risultato uniforme, senza interruzioni, come fosse scolpito da un unico blocco.

Non resta altro da fare, dunque, se non ascoltare il 'rumore bianco della vita':

<https://www.youtube.com/watch?v=0h1PrAq61-4>

Natura Morta

Michele Spanghero

Sculture sonore

Frutta, pietra acrilica, altoparlante, impianto audio (dim. 38x47x38 cm - dur. 60 min. loop)

Partnership tecnica DFORM

Courtesy dell'artista e Galerie Mazzoli, Berlin

www.michelespanghero.com

www.himacs.eu

www.dform.it



HI-MACS® by LG Hausys

www.himacs.eu

HI-MACS® è una pietra acrilica naturale in grado di assumere qualsiasi forma. È un materiale largamente utilizzato per allestimenti d'interni e progetti architettonici dalle forme scultoree e dalle prestazioni elevate, che includono facciate, rivestimenti per pareti o cucine, stanze da bagno e superfici d'arredo, in complessi commerciali, spazi privati e locali pubblici. HI-MACS® è composto da resina acrilica, minerali naturali e pigmenti che insieme creano una superficie liscia, non porosa e priva di giunzioni visibili, soddisfacendo gli standard più elevati da un punto di vista estetico, costruttivo, funzionale e igienico offrendo così molteplici vantaggi rispetto ai materiali convenzionali.

HI-MACS® si presta a infinite applicazioni su superfici e rivestimenti ed è una vera e propria fonte di ispirazione per le menti creative di tutto il mondo. **Zaha Hadid, Jean Nouvel, Rafael Moneo, Karim Rashid e David Chipperfield**, tra gli altri, hanno realizzato progetti straordinari con HI-MACS®, creando cucine e ambienti bagno, incluso complementi d'arredo, e utilizzando questo materiale all'interno di alberghi, musei, complessi commerciali e sulle facciate esterne di edifici.

HI-MACS®, concepito e prodotto da LG Hausys, prevede un processo di riscaldamento molto semplice e presenta proprietà di stampaggio termoplastico tridimensionale, consentendo così di realizzare progetti privi di giunzioni visibili e offrendo una gamma di colori virtualmente illimitata che, in alcune tonalità cromatiche, presenta una speciale trasparenza se esposte alla luce. HI-MACS® è un materiale robusto quasi quanto la pietra, tuttavia può essere lavorato come il legno, infatti può essere tagliato, smussato, forato o levigato.

HI-MACS® è realizzato mediante una tecnologia di ultima generazione, il trattamento termico avanzato (**thermal cure**). La temperatura raggiunta durante il processo produttivo contraddistingue HI-MACS® rispetto alle altre pietre acriliche, creando un composto più compatto e dalla struttura ancora più omogenea, robusta e durevole, dotata di un maggior grado di resistenza e una miglior plasmabilità termoplastica.

Da un punto di vista igienico, HI-MACS® non assorbe l'umidità, è estremamente resistente alle macchie, facile da pulire, da mantenere e riparare.

Innumerevoli certificazioni internazionali confermano le eccezionali qualità di HI-MACS® in materia di ambiente, igiene e resistenza al fuoco. – È il primo materiale Solid Surface sul mercato ad aver ottenuto la **Certificazione ETA (European Technical Approval) per le facciate esterne** – nella tonalità Alpine White S728.

HI-MACS® offre una garanzia di 15 anni, la più lunga sul mercato, per i prodotti realizzati e distribuiti da un membro della rete di produttori e distributori autorizzati Quality Club HI-MACS®.

HI-MACS® The New Generation Inspired by Architecture

Per maggiori informazioni e per conoscere le nostre ultime novità visitate il nostro sito internet [website](#) e la nostra sezione [News](#).

Let's connect!



HI-MACS® è concepito e prodotto da **LG HAUSYS**, leader mondiale nel settore delle tecnologie del gruppo LG Group e distribuito da **LG HAUSYS EUROPE GMBH** con sede a Frankfurt (Germania).