

Il Teatro del Silenzio si illumina con Fil de Fer

Le incantevoli colline di Lajatico, in provincia di Pisa, diventano anche quest'anno cornice del **Teatro del Silenzio** – arrivato alla sua dodicesima edizione e prodotto da **City Sound & Events** - in cui il **Maestro Andrea Bocelli**, accompagnato da un'orchestra sinfonica e da un cast artistico internazionale, si è esibito lo scorso 3 agosto con lo spettacolo **'Il Canto della Terra'**. Con la direzione artistica di **Alberto Bartalini** e la regia di **Luca Tommassini**, il Teatro del Silenzio ha rappresentato un'occasione unica per migliaia di visitatori provenienti da tutto il mondo, per ascoltare dal vivo la straordinaria voce del tenore nei luoghi in cui è nato e cresciuto. Con un imponente allestimento di quasi 700.000 metri quadrati, quest'anno il Teatro del Silenzio ha affidato la scenografia al centro del lago all'artista **Giuseppe Carta** che ha realizzato per questo straordinario evento l'opera raffigurante dal titolo **'The Red Giant'**.

Sul palco, in cui si sono alternati 300 professionisti tra ballerini, cori e solisti, anche **Fil de Fer**, lampada icona di **Catellani & Smith** e sinonimo imprescindibile della creatività di **Enzo Catellani**.

Fil de Fer rappresenta uno straordinario elemento distintivo per la 'regia luminosa' sia di ambienti privati e contract, sia di importanti progetti architettonici internazionali. Il filo di alluminio intrecciato e modellato manualmente conferisce a Fil de Fer l'inconfondibile forma a sfera, mentre le piccole lampadine a LED di ultima generazione animano e punteggiano l'intera struttura. Un oggetto prezioso e scenografico che 'abbatte' il concetto di semplice corpo illuminante, diventando una vera e propria opera luminosa dal fascino intramontabile.