

Un ingresso scultoreo in HI-MACS® per la sede Hanse Merkur



Gli architetti **Wasfy Taha** e **Fionn Mögel** dello studio **Querkopf-Architekten** hanno progettato una nuova veste per la sede di Hanse Merkur ad Amburgo.

La società di assicurazioni nata nello storico edificio "Haus Wedells", negli anni si è sviluppata arrivando a occupare un intero complesso che, oggi, conta strutture di epoche e stili talmente differenti da creare un effetto di curiosa incoerenza.

Un ampio corridoio di vetro accompagna l'ingresso degli ospiti in questo inusuale complesso e al tempo stesso unisce i diversi edifici. Il corridoio, impalpabile affermazione architettonica creata per portare l'equilibrio tra gli stili e le epoche, enfatizza poi l'impronta scenografica della sede.

La struttura dell'ingresso è formata da un padiglione rettangolare completamente di vetro, con una facciata di sei metri di lunghezza. Priva di colonne, la struttura si regge su un'ossatura di profili d'acciaio che trasferiscono il carico ai montanti della facciata, distribuendo l'ingente peso in maniera tale da non gravare sul parcheggio sotterraneo.

Un sorprendente tetto sospeso...

A rafforzare e rendere unico questo ingresso, uno scultoreo tetto in HI-MACS® lungo sei metri, che si avvolge attorno al padiglione come un filo, in un movimento asimmetrico.

"Il tetto in HI-MACS® sembra quasi non toccare l'ingresso in vetro, ma pare esservi sospeso al di sopra, in totale assenza di peso", ha dichiarato l'architetto Wasfy Taha. "Questa leggerezza è enfatizzata poi dalla forma stessa del tetto e dal materiale con cui è stato realizzato. Il solid surface HI-MACS® crea infatti quasi un gioco di morbido luccichio, davvero magnifico".

Gli architetti hanno scelto HI-MACS® per la sua ottima resistenza agli effetti del tempo e agli agenti atmosferici, oltre che alle radiazioni ultraviolette. Questo materiale di nuova generazione, che consiste per il 67% di minerali naturali, per il 30% di materiale acrilico, e per il 3% di pigmenti coloranti, permette poi di essere plasmato a piacimento, senza limiti all'immaginazione.

HI-MACS®, infine, può essere lavorato in modo tale da eliminare alla vista i segni di giunzione e dare l'impressione che gli elementi, in questo caso il tetto, sembrano scolpiti in un unico blocco di materia.

...di oltre cento pannelli

Il tetto è un involucro di 100 pannelli in HI-MACS®, sospesi su di una sottostruttura in legno e acciaio. Tra loro, i singoli pannelli sono uniti in modo omogeneo, interrotti solo dagli interstizi di drenaggio e di espansione.

Anche in questo caso i pannelli, di uno spessore di 12 mm in HI-MACS® S728, colore Alpine White, sono stati montati come avviene per le facciate tradizionali, con fermagli e profili.

Gli interni che richiamano l'esterno



È quando si entra nella hall che se ne può godere appieno la spettacolarità. In un ambiente semplice, molto arioso e luminoso, dove gli arredi rispecchiano la chiarezza e la linearità delle forme geometriche del padiglione, il vero protagonista è lo scenario oltre le vetrate. Mentre a sud, infatti, è possibile vedere dall'interno, parte della facciata dell'edificio più storico del complesso, a nord il padiglione affaccia su un grande parco e sulla struttura più moderna.

"Questa è senza dubbio la parte veramente emozionante del padiglione", dichiara Wasfy Taha. "I bordi rientranti del tetto, poi, affondano come dita nel terreno, creando una dinamica davvero eccitante."

INFORMAZIONI SUL PROGETTO:

PROGETTO: Hall d'Ingresso della sede centrale di Hanse Merkur

COSTRUTTORE: Hanse Merkur Grundvermögen AG

UBICAZIONE: Siegfried-Wedell-Platz1, Hamburg, Germany

PERIODO DI COSTRUZIONE: ottobre 2015 – settembre 2016

DESIGN E SUPERVISIONE DELLA COSTRUZIONE:

Querkopf Architekten GmbH, Wasfy Taha, Fionn Mögel - www.querkopf-architekten.de

HI-MACS® lavorazione / installazione/ carpenteria:

Likoo / Betriebsgesellschaft mbH - likoo.de

LAVORI PRINCIPALI (struttura in acciaio, facciata, tetto):

Buthmann Ingenieur-Stahlbau AG - www.buthmann.de

SISTEMA DI MONTAGGIO: KEIL Befestigungstechnik GmbH, Engelskirchen - www.keil.eu

MATERIALE: HI-MACS®-FR Alpine White S728 (12 mm) - www.himacs.eu

DISEGNI: Querkopf Architekten GmbH

RENDERING: Dreidesign Hamburg - dreidesign.com

CREDIT FOTOGRAFICO: Dominik Reipka Fotograf

HI-MACS® by LG Hausys

www.himacs.eu

HI-MACS® is a solid surface material that can be moulded into any shape. It is widely used for architectural and interior applications, such as sculptural and high performance wall-cladding or kitchen, bathroom and furniture surfaces, in commercial, residential and public space projects. It is composed of acrylic, natural minerals and pigments that come together to provide a smooth, non-porous and visually seamless surface which meets the highest standards for aesthetics, fabrication, functionality and hygiene – offering manifold advantages over conventional materials.

HI-MACS® provides limitless possibilities for surfacing solutions and inspires creative minds from all over the world. **Zaha Hadid, Jean Nouvel, Rafael Moneo, Karim Rashid and David Chipperfield**, among others, have completed fabulous projects using HI-MACS®, from kitchens to bathrooms, including decorative items, in hotels as well as in museums, shopping centres and on external façades.

LG Hausys' HI-MACS® uses a simple heating process to give three-dimensional thermoplastic forming capabilities, allows visually seamless designs, offers a virtually limitless range of colours and – for some shades - exhibits a special translucency when exposed to light. Although HI-MACS® is almost as robust as stone, it can be worked in a similar way as wood: it can be sawn, routed, drilled or sanded.

HI-MACS® is manufactured using a new generation technology, the **thermal cure**. The temperature reached during the manufacturing process sets HI-MACS® apart from other solid surfaces and creates a denser, even more homogeneous, sturdy, durable surface – with a better resistance and superior thermoforming performance.

As regards hygiene, HI-MACS® does not absorb humidity, is highly resistant to stains, and is easy to clean, maintain and repair.

Countless internationally recognized certificates attest to the quality of HI-MACS® in terms of ecological commitment, hygiene and fire resistance – being the first Solid Surface in the market to receive the official **European Technical Approval (ETA) for façades** – for Alpine White S728 colour.

HI-MACS® offers the longest warranty on the solid surface market with a 15-year warranty for products fabricated by a Quality Club Member.



For more information and to stay connected, visit our [website](http://www.himacs.eu) and our [newsroom](#).

Let's connect!



HI-MACS® Media contatto per l'Europa:

Mariana Fredes – LG Hausys Europe - Ph. +41 (0) 22 879 54 83 Mobile +41 (0) 79 693 46 99 – mfredes@himacs.eu
Fotografie ad alta risoluzione disponibili su www.himacs.eu

* **HI-MACS®** is designed and produced by **LG HAUSYS**, a world leader in the technology sector belonging to LG Group, and distributed by **LG HAUSYS EUROPE** based in Frankfurt (Germany).