PLATEK
LONG-LASTING LIGHTS

Platek Light – 'Il Giardino incontra la Luce'

L'appuntamento è a I Maestri del Paesaggio, per un incontro trasversale sull'importanza della luce, della natura, dell'architettura e del 'bello'

Gilles Clément, architetto e paesaggista, scrisse 'Il paesaggio è ciò che si vede dopo aver smesso di osservarlo' e propose così al mondo il suo personale approccio alla natura, fatto di sensazioni vere, vibrazioni ed energie, in una visione quasi karmica degli elementi dello spazio, frutto di un'osservazione fatta con tutti i sensi, non solo con la vista.

Lo spazio che vive come impressioni, emozioni e poi ricordi, uno spazio che deve suscitare e mostrare qualcosa oltre alla bellezza fine a se stessa; l'architettura dei paesaggi come *art for art's sake*.

In quest'ottica dove nulla nello spazio può essere lasciato al caso, la luce, naturale di giorno, artificiale di notte, si rivela una chiave di lettura imprescindibile, un passaggio fondamentale per realizzare il giardino perfetto nel senso più iconografico del termine.

PLATEK
LONG-LASTING LIGHTS

La luce permea l'ambiente, lega i singoli elementi, ne esalta i colori e gioca con le loro forme, crea movimento con suggestive trame di ombre, si riflette sugli specchi d'acqua.
Per un architetto paesaggista, insomma, è 'impensabile non pensare' alla luce.

'Il Giardino incontra la Luce', il seminario organizzato da **Platek Light** all'interno de **I Maestri del Paesaggio**, l'appuntamento d'eccellenza per il settore dell'architettura landscape e garden, parlerà proprio di questo, ovvero del rapporto tra luce, verde e spazio, esponendo le logiche che stanno dietro a questa loro relazione inscindibile e fornendo ai partecipanti gli strumenti per poterla cogliere, comprendere e in seguito ottimizzare.
La giornata, organizzata da Platek Light e a cura di *Giordana Arcesilai* (architetto e lighting designer) e *Simona Ventura* (architetto paesaggista), verterà sul tema della progettazione del verde e della luce e servirà ad analizzare la forza evocativa e stimolante della luce, oltre all'impiego che questa, naturale e artificiale, può trovare negli spazi aperti, nel completo rispetto della natura.
Il dibattito sulla percezione del paesaggio comprenderà interessanti e approfonditi excursus sull'ecocompatibilità, la cromoterapia e l'illuminotecnica, il tutto affiancato da workshop accreditati dagli ordini professionali, per insegnare a scegliere in maniera corretta le fonti di luce artificiali necessarie a vestire i paesaggi e le composizioni vegetali che con quelle dovranno interagire.
'Il Giardino incontra la luce' sarà un appuntamento trasversale davvero imperdibile, su più piani, per una lettura della progettazione degli spazi verdi ecologica, relazionale ed emozionale.

Mercoledì 17 settembre 2014
Palazzo della ragione, Sala dei Giuristi
Bergamo, Città Alta

CAVALLERI COMUNICAZIONE
VIA G. VENTURA 5
20134 MILANO
WWW.CAVALLERI.COM
INFO@CAVALLERI.COM

Arketipos
cultural association
coordination: Studio GPT

HEALING LANDSCAPE

FOCUS.2014

i Maestri del Paesaggio
INTERNATIONAL MEETING
OF THE LANDSCAPE AND GARDEN
BERGAMO-ITALIA

6-21 SETTEMBRE 2014