Catellani & Smith

Il Righello:
una nuova mise en scène

"Luce e ombra,
arte e progettualità,
dialogo e racconto,
emozioni e suggestioni,
spazio e poesia."

Una scatola bianca che si anima di luci, ombre, silenzio, sonorità, immagini.
Uno spazio che recita una poesia e mette in scena una vera e propria opera teatrale, con protagonista il mondo luminoso di Enzo Catellani e la semplicità di un gesto: la luce che si accende e si spegne creando interazioni tra oggetti e spazi.
La progettualità di Filippo Cannata che si integra all'arte di Catellani, la contestualizza.
Lo spazio recita poesie e mette in scena una vera e propria opera teatrale.
Catellani e Cannata si raccontano attraverso la luce, l'arte e la progettualità.

Dal 17 novembre vi racconteremo una storia, vi emozioneremo con giochi di ombre, vi faremo vivere l'esperienza della luce in un linguaggio talora senza sonoro, talora senza luce, talora senza lampade.
Una vera e propria esperienza luminosa in grado di coinvolgere tutti i sensi.
Suggestionando.
Ispirando.
Dialogando.

Il Righello:
un nuovo percorso.

Il Righello
Milano, via Carducci, 34

Open Day 17 dicembre 2009

www.catellanismith.com
info@catellanismith.com
press office: info@cavalleri.com